کے ایس فلمز کا بہترین ڈرامہ

چلتی کا نام گاڑی

اداکاران :-
اشوک کمار۔ کشور کمار، مدھوبالا۔
وغیرہ وغیرہ۔

قیمت ایک آنہ

चलती का नाम गाड़ी

سٹوری

حال کیسا ہے جناب کا :۔ کیا خیال ہے آپ کا

یہ تین بھائیوں کی کہانی ہے۔ نام برج موہن، جگو، منو، برج موہن کا خیال لڑکی بے وفا مصیبت کی جڑ ہے۔ ایک دن آدمی رالکو کشن چند سیٹھ کی لڑکی رینو نے گیراج کا دروازہ کھٹکھٹایا، جس کی گاڑی بارش ہونے کی وجہ سے بند ہو گئی تھی پہلے تو منو نے اسے ٹالنا چاہا، رینو کے اصرار کرنے پر اسے دیا آگئی لٹے پٹے غریب..

گانے

چلتی کا نام گاڑی کے

بابو سمجھو اشارے ہارن پکارے پم پم پم، یہاں چلتی کو گاڑی کہتے ہیں پیارے پم پم پم

ری ہوا، ریبا بابا، ری ہوا، بابا با، ری ہوا بابا

تو باتوں کی ایک بات یہی ہے۔ کیا بڑا کیا چھوٹا کامیابی میں زندگی ہے

ٹوٹی پھوٹی سہی چل جائے ٹھیک ہے۔ سچی جھوٹی سہی ہاں چل جائے ٹھیک ہے

گاڑی ترچھی چلا چلا کے جھوم ترچھی چلا چلا کے جھوم ترچھی چلا چلا کے جھوم، بابو سمجھو

اتنی سی بات نہ سمجھے زمانہ، آدمی جو چلتا ہے تو مل جائے ہر خزانہ

شہرت کیا چیز ہے چلنے کا نام ہے۔ عزت ہے کیا چیز چلنے کا نام ہے

گاڑی ترچھی ہل ہل کے ساتھ یونہی چلا نا لئے بندھی مٹھی لاکھ کی، کھلی تو ہے خاک کی

مشکل جو آ پڑے تو ڈر سے ٹال دے۔ پربت بھی ہوں کھڑے ہل کے کاٹ دے

جو سمجھے اسی کی مچی دھوم۔ بابو۔۔۔

نمبر ۲:۔ ایک لڑکی بھیگی بھاگی سی، سوئی راتوں میں جاگی سی

ملی ایک اَزبنی سے کوئی ناگن نہ بچے، تمبیں کہو یہ کوئی بات ہے
دل ہی دل میں جلی جاتی ہے، بگڑی بگڑی جلی آتی ہے
جھنجلاتی ہوئی بل کھاتی ہوئی ساون کی سونی راتوں میں
ملی ایک ڈگمگ ڈگمگ ہلکی ہلکی جھول جھٹکی بہکی بہکی
مچلی مچلی گھر سے نکلی، بجلی سی کالی رات میں۔ ملی ۔ ۔ ۔ ۔
تن بھیگا ہے بھر گیا ہے، ان کو کوئی بیچ بھی ڈھیلا ہے
تنی تکبّی جیتی، رکتی نکلی اندھیری رات میں ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

آشا:-

کھمبج

میں سستا سعف کا ترانہ۔ میں سیاہوں کا غنا۔ تیکھی نگاہیں مجھ پر ڈالو تو بن جاؤں
کشور: محبوب کا تم ہو خزانہ، تم ہو میری جان ملنا۔ لگیں پیچے دو دے نکلے بارہ آنا
پانچ نکلے بارہ آنا کالے گا بھیا تا تا

آشا:- مال و زر جو لگو، دل جگر سے نسبت نئی ہے

کشور:- دلربا! کیا کہا؟ دل جگر کیا ہے، جانی مانگو نا
تیرے لئے مجنوں بن سکتا ہوں، لیلے لیلے کر سکتا ہوں، چاہے تم تو نہ دیکھو لو
خون دل پینے کو اور لختے جگر کھانے کو :- ہرگز! تم ہے لیلا تیرے دیوانے کو

آشا:- ہو جوش الفت کا زمانہ کیسا سہانا ملی ۔ ۔ ۔

کشور:- مانتا ہوں ہے سُہانا جوش الفت کا زمانہ لیکن ۔ ۔ ۔

آشا:- تم بُلا سازا اُٹھا سنگ میرے دو بہکے تم گانے جا

کشور:- ہائے دلربا ہو ہے دلربا ہائے کس انداز سے فرمائے جا

گیت سنا سکتا ہوں دادرہ، گن کر پٹے بارہ ماترا

چاہے کھو نہ دھیرے سے جانا مگین میں، رے سجنوا دھیرے سے جانا مگین میں

ہوئے للا ہو کی ہو للا للا ہو، آشا:- بہو تو کلاکار ہے دیوانہ، مگر کہاں ہے تجھ کو بہانہ بنیکے لگ.

کشور:- ہاں ہاں اچھا بہانہ؟ میں کلاکار ہوں دیوانہ، لیکن

آشا:- بے خبر پیار کر، دھن کی دنیا کیا ہے، ڈھلتی چھایا ہے

کشور:- ہائے ہائے دلربا سچ کہا سانچا تیرا پیار باقی مایا ہے

تیرے لئے جوگی بن سکتا ہوں جنگل جنگل پھر سکتا ہوں۔ جانے

تیری گٹھڑی میں لگا چور مسافر جاگ ذرا، تیری گٹھڑی ...

آشا:- ہوں میں ہوں تیری جان جاناں، تو مجھ ہی سے لو لگانا

کہ جے گور دکی میں نے گانا، تو ہے میری جان جاناں۔ لیکن ....

کشور:- گمبھیر

ہم تھے وہ تھی، وہ تھی ہم تھے، ہم تھے وہ تھی اور شام رنگین سمجھ گئے نا

جانے تھے جاپان پہنچ گئے چین سمجھ گئے نا

لیکن لیکن پیار ہو گیا کھویا میں کیسا کسی باتوں میں

کہتا ہوں دم تو لینے دو، آہا ہا کھو گئی وہ کیسے میری باتوں میں کہتا ہوں دم تو لینے دو آہا

کیا کیا کہہ ڈالا آنکھوں میں، کہتا ہوں ہم تھے ....

الذبیہ:- اودھ گھنٹو تیرا ہوا اب کیا ہوگا؟

کشور: جھکے جھکے دو نیناں پڑ گئے اُس نے جب دیکھا مڑ کے۔ ہا۔۔۔
جیسے کلی ہو شرم سے ادا ٹھ کے۔ میں نے جب دیکھا
ہم دونوں کے دل دھک دھک دھڑکے دونوں نے دیکھا مُڑ مُڑ کے۔ ہم تم۔۔۔
ٹھنڈا ٹھنڈا سانس لمبا لمبا سانس ہو دھیرے دھیرے اُس نے کھینچا
گھبراہٹ میں میرا اپنا ہاتھ اُس نے کھینچا میں نے کھینچا۔ ہم تم۔۔۔۔

نمبر ۴

ہم کہتے ہیں ذرا گھر سے نکل کر دیکھ لو
نا یقیں آئے تو دل سے دل ملا کر دیکھ لو۔ ہم۔۔۔۔
دل جب دل سے مل گئے کیا کہے گی دُنیا تم
دل جب دل سے مل گئے جل مرے گی دُنیا تم
چاہے میرے ساتھ تھوڑی دور چل کے دیکھ لو۔ نہ یقیں۔۔۔
کیا مزہ عشق میں ہے شک کے ہو جاؤگے تم
کیا مزہ عشق میں خود ہی سمجھ جاؤگے تم
تُم بھی میری طرح ساری رات جگ کر دیکھ لو۔ نہ یقیں۔۔۔۔
جو تمہیں دل سے چاہے غم سے نہیں کرتا کبھی
جو تمہیں دل سے چاہے اُف بھی نہیں کرتے کبھی
چاہے چٹکی سے میرے دل کو مسل کر دیکھ لو۔ نہ یقیں۔۔۔۔
نمبر ۶: ساتشا: حال کیا ہے جناب کا۔ کشور: کیا خیال ہے آپ کا

آشا:۔ تم تو چڑھ گئے اوا او :۔ کشور:۔ یوں ہی پھسل گئے اوا او

ہکی ہکی چلیں ہیں پون جو اڑے ہے تیرا آنچل

آشا:۔ چھوڑو چھوڑو دیکھو دیکھو گرجے گرجے کالے کالے بادل

کشور:۔ کبھی کچھ کہتا ہے ذرا نظر کو سنبھالنا دل . . . .

پگلی پگلی کبھی تو نے سوچا رستے میں گئے مل کیوں

آشا:۔ پگلے پگلے تیری باتوں باتوں میں دھڑکتا ہے دل کیوں

کشور:۔ کھوجی کھوجی روز تیرے سنگ دل بہلا میں کیا

کشور:۔ سنو سنو جی سمجھ سکو تو خود مجھ کو بتائے کیا . کبھی . . . .

لمنبر

کشور:۔ ان ہاتھوں سے سبھی گاڑی چل رہی ہے واہ واہ

ہاں تو لالہ اُستاد کیوں کیسی کہی، واہ واہ واہ

ایک دن کی بات ہے راہ ہم چلتے تھے گاڑی بگڑی ہے لوگ یہ چلاتے تھے

جا کر دیکھا یار رو تا تھا دلیپ کمار

اُلٹے لٹکے کمبخت گاڑی کو بھی یہیں پنچر ہو نا تھا

ہم نے تو سارا اُس وقت ٹل گئی بابا ۔ ان ہاتھوں . . . .

پہلے پہل مونہہ جب بگڑی ٹھن ٹھن کے

بولے اپنے ہاتھ راہ میں ہیرو بن کے

پیارے سے مٹ جا تم پیچھے نہ کٹ جانا

کتنوں کی گرتی بگڑی سے ملگئی واہ ۔ ان ہاتھوں . . .

یہ رنگ بدلنے تو سارے دھندے رنگ بدلتے ہائے ہائے

گھر سے دفتر تک یہ سیٹھ کیسے چلاتے

سارا کاروبار ہو جاتا بنٹا دھار

لیلا سمجھے اس سے یہ دنیا چلگئی رے بابا ۔ ان ہاتھوں . . . . .

ہمشیر

نتنا: اے اے رکجاؤ نہ جی ایسی کیا جلدی

چینہ جائیگی پہلو میں برہا کی سوتیں

شام ڈھلی نہیں ادھر چلے تم اٹھ کے صنم

یوں نہ چلو اٹھ کے ابھی تمہیں میری قسم

دیکھو بلم یوں نہ ڈھاؤ ستم ، نازک ہوں میں تو جیسے چھوئی موئی

کہنے کو بات بڑی ہے ذرا مجھے کہنے بھی دو ۔

پیار بھی میرے دل میں ہے کیوں مجھے کہنے تو دو ۔

ٹھہرو پیا ہوش آنے دو ذرا جب سے تم آئے میں ہوں کھوئی کھوئی ہائے

چاہت کا بدلہ ہے کیا ذرا سوچو صنم ۔ مرتے ہیں ہم نہیں تم کو پتہ ذرا سوچو صنم

ٹھہرو ذرا دل نہ توڑو پیا ۔ ٹھکرانے سے کیا سوچے گا کوئی ہائے . . .

(ختم شد)

پچاس دن میں انگریزی بولنا سیکھو

ہماری اس کتاب کے زریعے آپ پچاس دن کے اندر انگریزی بولنا اس
سے سیکھ جائینگے جس طرح انگریزی بچے اپنے گھر والوں سے سیکھ جاتے ہیں
اگر آپ بھی انگریزی بولنا سیکھنا چاہتے ہیں تو اس کتاب کو ضرور منگوائیں

قیمت مع ڈاکخرچ -/2/4

کٹائی سلائی شکشا

اس کتاب کے اندر زمانہ حال کے تمام نئے ولایتی فیشنوں کے کپڑوں
کو سلانا کوٹ، پاجامہ، لنگی، شرٹ، قمیض، جمپر، فراک، غرارہ، بلوز وغیرہ کا کاٹنا
اور سینا بڑے آسان ڈھنگ سے سمجھایا گیا ہے جس کی مدد سے ایک معمولی
پڑھا لکھا آدمی مکمل ٹیلرنگ کا کام سیکھ کر دس روپے روز کما سکتا ہے
آپ بھی ٹیلر ماسٹر بنئے۔

قیمت مع ڈاکخرچ -/1/3

سہگل اینڈ سنز
منشی نارائن پستکالیہ لال کٹڑہ لاہوری گیٹ دہلی

(... پریس دہلی)